

La Filosofía como método para la reflexión de prácticas grupales y la
aceptación de la diferencia en la comunidad

Mónica Morales Berrío

Grupo: 17

Tutora:

Anyi Marcela Rodríguez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Vicerrectoría Académica y de Investigación

Escuela de ciencias de la educación - ECEDU

2020

Tabla de Contenido

Diagnóstico de la propuesta	5
Marco de referencia	7
Pregunta de Investigación	11
Marco metodológico	12
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica.....	12
Metodología	13
Cronograma de implementación	13
Espacios a utilizar	14
Equipo de trabajo	14
Producción de conocimiento pedagógico	15
Implementación.....	21
Análisis y discusión	24
Conclusiones	26
Referencias.....	27
Anexos	28

Resumen

La propuesta surge a través de las preguntas de los estudiantes por la diferencia, ¿por qué es así?, ¿puedo tocarlo, ¿por qué sabe leer a los cuatro años? ¿cómo hace para hablar cinco idiomas?, ¿podemos jugar con él? ¿dónde aprendió?, ¿quién le enseñó?, ¿deseo aprender? Es así como se forma una comunidad de indagación la cual me llevo como docente a transformar la mente de los estudiantes y a mejorar la perspectiva de los padres de familia por la falta de adaptación y aceptación por la diferencia; dado que a pesar de la inteligencia del niño este presenta un comportamiento agresivo el cual lo lleva a la violencia hacía sus compañeros de curso, esto genera entre los padres de familia malestar y enojo por el comportamiento inadecuado del estudiante, sin preguntar por su diagnóstico, simplemente juzgan y critican.

Es así como a través de la filosofía para niños es posible que los estudiantes confronten su escala de valores y decida libremente optar por aceptar que todos somos diferentes y debemos respetarnos tal y como somos.

Puestas, así las cosas, la enseñanza de los valores conduce a indagar por su esencia y significado. Debemos preguntar a los estudiantes por sus aspiraciones más altas y desde allí direccionar el sentido de los valores. Resulta fundamental transmitir pasión por la vida y no dejar que ellos se pierdan en los supuestos valores que coloca la sociedad, porque si al ser humano le arrancáramos el mundo de las valoraciones y quedaran estas encerradas en una esfera subjetiva, se provocaría una profunda deshumanización y la tierra se convertiría en un lugar inhabitable.

Cotidianamente se escucha decir que la sociedad actual vive una crisis de valores. Los mayores acusan a los jóvenes de no tener una escala de valores que les permita vivir auténticamente. Añoran las épocas pasadas e incesantemente cuestionan la forma en que se vive.

Es así como a través de la filosofía para niños es posible que los estudiantes confronten su escala de valores y decida libremente optar por aceptar que todos son diferentes y se deben respetar tal y como son.

Palabras claves: Pedagogía, Filosofía, Didáctica, Propuesta pedagógica.

Abstract

The proposal arises through the students' questions about the difference, why is it like that? Can I touch it, why does he know how to read at four years of age? How does he speak five languages? Can we play with him? Where did you learn? Who taught you? Do I want to learn? This is how a community of inquiry is formed, which led me as a teacher to transform the minds of students and improve the perspective of parents due to the lack of adaptation and acceptance of difference; Given that despite the intelligence of the child, he presents aggressive behavior which leads him to violence towards his classmates, this generates discomfort and anger among the parents due to the inappropriate behavior of the student, without asking for his diagnosis, they simply judge and criticize.

Thus, through philosophy for children, it is possible for students to confront their scale of values and freely decide to choose to accept that we are all different and we must respect ourselves as we are.

Once things are like this, the teaching of values leads to an inquiry into their essence and meaning. We must ask students about their highest aspirations and from there direct the sense of values. It is essential to transmit passion for life and not let them get lost in the supposed values that society places, because if the human being were to tear the world of valuations away from the human being and they were locked in a subjective sphere, it would cause a deep dehumanization and the land would become uninhabitable.

Every day we hear people say that today's society is experiencing a crisis of values. The older ones accuse the young of not having a scale of values that allows them to live authentically. They long for the past ages and incessantly question the way it is lived.

Thus, through philosophy for children it is possible for students to confront their scale of values and freely decide to choose to accept that everyone is different and should be respected as they are.

Keywords: Pedagogy, Philosophy, Didactics, Pedagogical proposal.

Diagnóstico de la Propuesta

El grupo está conformado por 27 estudiantes, 8 niñas y 21 niños, que oscilan entre los 4 y 5 años. En relación con su aspecto físico poseen una estatura acorde, la presentación personal es muy buena, son puntuales y no se enferman constantemente.

Hay un estudiante que cuenta con una condición en su neuro-desarrollo llamada Autismo. El proceso de acompañamiento psicológico está enfocado en el neuro-desarrollo y aprendizaje, presenta dificultades para socializarse, es agresivo, impulsivo, no tolera el ruido, debe estar todo el tiempo al lado de la docente titular dado que es ella la que hace contacto visual con el estudiante.

Cuenta con habilidades cognitivas excepcionales, divide, multiplica, suma, resta, habla inglés, ruso y mandarín y se encuentra en la tercera etapa de la lectura ortográfica: reconocimiento de patrones ortográficos, necesarios para la lectura fluida, el estudiante capta grupos de letras y luego de palabras en un solo golpe de vista, su lectura es fluida y comprensiva, a pesar de sus excelentes habilidades, no maneja adecuadamente la motricidad fina y gruesa, no puede estar en compañía de otros niños ya que los agrede físicamente.

Dado las circunstancias los padres de familia solicitan que cambien el estudiante de grupo por miedo que le haga daño a los compañeros. El salón todo el tiempo debe permanecer cerrado para que el niño no se salga y se haga daño al correr, esto genera indisposición entre los estudiantes puesto que el calor es mucho y no se cuenta con ventiladores para mitigar el calor.

La docente constantemente debe estar de la mano del estudiante para evitar accidentes con sus pares.

Es por ello que se implementa una propuesta de transformación de la práctica pedagógica que acompañe al estudiante en la evolución integral desde habilidades cognitivas, sociales, verbales, comportamentales, emocionales, hasta vínculos familiares y adaptación educativa, contextos y campos de la vida del niño que son importantes en su garantía de derechos además aportan e impactan el desarrollo de su máximo potencial brindando un acompañamiento afectuoso y de respeto en dicho proceso, permitiendo convertir el aula en un ambiente tranquilo y respetuoso para, el estudiante en el que sus compañeros se puedan relacionar fácilmente e interactúen con el medio que les rodea, los cuales poseen conciencia de sí mismos, sentido de individualidad y capacidad crítica para establecer relaciones duraderas con personas diferentes a sus funciones cotidianas.

Marco de Referencia

Enseñar no es simplemente alcanzar unos logros, y dictar unos contenidos, sino fomentar las habilidades que le permitan al estudiante alcanzar sus metas y sorprenderse ante el mundo real construyendo día a día su saber ser y hacer, llevándolo a la realidad en la que se encuentre. Se enseña con la intención de ayudar al desarrollo integral del niño, ya que se considera un ser total, para que forme ciertos valores que le permitan interactuar adecuadamente en la sociedad.

La educación transforma la sociedad, crea crecimiento personal, mejora la calidad de vida, recupera la autoestima, genera la construcción de un proyecto de vida el cual le permite al estudiante forjarse unas metas a corto y largo plazo para posteriormente ejecutarlas en su diario vivir.

Es el docente el encargado de enamorar al estudiante a través de su vocación humanizadora, dado que el niño de hoy exige una formación permanente, diferente, innovadora y creativa, que lo lleva a la curiosidad de saber más mediante la metodología investigativa. Cabe resaltar que el diario de campo le permite al docente mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, dosificar los problemas que se van presentando, adaptarse al ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes, mejorar los procesos de formación y cuáles son sus dificultades.

En las practicas pedagógicas deben estar presentes tres criterios esenciales: la intencionalidad y reciprocidad, la significación y la trascendencia de los aprendizajes siendo estos necesarios para pensar en las necesidades sociales e individuales y tener en claro el sujeto o persona a la cual se está dirigiendo, cabe decir la importancia de los saberes previos para aprender, para poder aprovechar los nuevos conocimientos. A partir de estos conocimientos previos hay que enseñar en concordancia con ellos. Es una manera de formar sujetos libres,

críticos, creativos, responsables, expresivos, cooperativos, solidarios, comunicativos, autónomos, independientes, conscientes de sus limitaciones y posibilidades personales, que a futuro les ayudara a plantear una situación de aprendizaje en contexto real, que ayuda a comprender la toma de sus decisiones.

Toda practica pedagógica debe ser abierta, integradora, coherente, complementaria, didáctica y estratégica. Que permita construir un proyecto con bases firmes que fundamente el aprendizaje en los estudiantes.

El saber pedagógico se asume en esta investigación como los conocimientos contruidos de manera formal e informal por los docentes, así como los valores, ideologías, actitudes y prácticas; es decir, creaciones del docente, en un contexto histórico cultural, que son producto de las interacciones personales e institucionales que evolucionan, se reestructuran, se reconocen y permanecen en su vida (Díaz, 2001). Agrega Beillerot (1998), que un saber puede considerarse como un sistema simbólico al que se añaden reglas de uso. Los saberes son producidos en un contexto histórico y social; hacen referencia a culturas y expresan modos de socialización y de apropiación (Beillerot, 1998:13).

El Decreto 2247 de 1997, el cual invita a contemplar tres principios de la educación preescolar: integralidad, participación y lúdica; los cuales se procuran tener presente en las actividades y experiencias que se realizan en la vida escolar de los estudiantes, es por esto que como docentes se preparan y llevan a cabo en el aula de clase para garantizarles a los niños un desarrollo integral y nuevos aprendizajes.

Con los principios anteriores, se posibilita nuevos aprendizajes mediante actividades y experiencias como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.

Asimismo, nuestro principal reto en el grado preescolar es el de generar aprendizajes por medio de experiencia significativas ya que las actividades y contenidos a desarrollar en dicho grado están basados los grandes retos de socializar, compartir con los demás y aceptar la diferencia.

Mediante las actividades y propuestas pedagógicas los niños aprenden haciendo pues les permite recordar lo aprendido; para los estudiantes en edad preescolar es de vital importancia manipular, actuar, observar y aceptar para construir su propio conocimiento tanto académico como en valores.

El mejor aprendizaje que se puede generar en nuestros estudiantes es el que ellos mismos construyen y esto ocurre cuando docentes y estudiantes están comprometidos en la elaboración de un aprendizaje significativo y es de esta manera que se debe permitir que cada estudiante cree sus prototipos de ideas ya que de esta manera reorganiza su aprendizaje. En consecuencia, se desarrollan los valores, uno de ellos el aprender a convivir juntos pues ayudan a construir la convivencia, aceptar la diferencia para vivir en comunidad; se desarrolla autoestima y auto conocimiento, resolución de conflictos sin violencia y tolerancia a las diferencias.

Cada uno de estos elementos lleva a reflexionar frente los procesos de enseñanza aprendizajes impartidos, dando lugar a un cambio de paradigma pedagógico frente a los modelos tradicionales de enseñanza y ver el ABP como un eje diferenciador en cada uno de los estudiantes y se enfoque en su lugar a estimular la participación de los mismos, en procesos de aprendizaje interdisciplinarios, en el deseo por aprender y enfocados en la realidad e individualidad de los estudiantes; sin dejar de lado las orientaciones familiares, la base fundamental de los valores contempladas como principios de la educación.

Pregunta de Investigación

¿Cómo lograr que los estudiantes apliquen los métodos de la filosofía para tratar reflexivamente problemas cotidianos en las prácticas pedagógicas en el grupo, que ayuden desde la FpN, a fortalecer los lazos de fraternidad y aceptar la diferencia?

Marco Metodológico

Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica

Según Latorre (1996), citado por Gonzalo (2003), un diario de campo es: “un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole” (Latorre, 1996 citado por Gonzalo, 2003).

Partiendo del concepto planteado por Latorre, se puede establecer que el diario de campo es un mecanismo que le permite al docente facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje, a través de escritos o contenidos con una información registrada día a día sujeta a cambios de exploración e investigación, donde el protagonista es el estudiante.

El diario de campo ejercita tres (03) procesos formativos: la apropiación del conocimiento, la metacognición, la competencia escritural y el sentido crítico (Álzate, Puerta & Morales, 2008)

Con base en esto el diario de campo es considerado uno de los escritos más importantes que debe llevar un docente en su vida profesional, dado que debe escribir el antes y el después de una actividad, aspectos significativos de sus estudiantes, es importante resaltar el proceso cognitivo y las falencias que con detalle se analizan en una clase, permitiendo estructurar las experiencias para posteriormente examinar los resultados.

Cabe anotar que el diario de campo orienta, acompaña, en el cual se pueden plasmar estrategias para el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes, desarrollando un trabajo articulado con las áreas y asignaturas que se presentan para un proceso investigativo.

Un excelente diario de campo es aquel que cuenta con un buen registro estadístico permitiendo la preparación de actividades futuras para el crecimiento investigativo.

Metodología

Pedagogía por proyectos: Al incorporar el ABP permite grandes cambios en la cotidianidad de la vida escolar, ya que se implementan diferentes estrategias que apuntan al trabajo colaborativo, trabajo en equipo, trabajo cooperativo, construcción e innovación, la observación, el análisis y la capacidad de asombro.

Cronograma de implementación

Saberes previos

Reflexión del rol docente

Planeación didáctica

Marco de referencia

Tensiones entre la teoría y la práctica pedagógica

Producción de conocimiento pedagógico

Implementación momento 1

Implementación momento dos

Análisis y sistematización de la información

Organización informe final

Espacios para utilizar

Debido a la pandemia el espacio a utilizar será la casa de los estudiantes a través de la modalidad virtual la docente Mónica Morales Berrío durante el periodo correspondiente a 5 meses, realizará un de búsqueda de antecedentes y construcción de elementos y bases teóricos, posteriormente en el mes de octubre de 2021, se llevará a cabo el trabajo de campo y junto con esto el análisis de resultados. El sujeto involucrado en el proceso de investigación será el Instituto San Carlos

Equipo de trabajo

El grupo de apoyo de padres de familia decidieron participar dado que les beneficia la propuesta, la cual ayuda a los niños y adultos a respetar la diferencia, acrecer en el amor y la aceptación por el otro mediante las diferentes actividades de FpN que fortalecen el amor, la capacidad de asombro, el trabajo en equipo y la pregunta.

Producción de Conocimiento Pedagógico

“Las investigaciones sobre la propia práctica, por su naturaleza misma, no pueden asumir la posición ingenua de “voy a aplicar esto a ver cómo me va...”. En este caso hay, al menos, una ingenuidad implicada: que es posible hacerlo como otro lo hizo. Esto no es posible, porque para hacerlo necesitaría que mi pregunta investigativa fuera la misma de quien formuló la solución, lo que implicaría que mi sistema de intereses, expectativas, visiones del mundo fueran compartidos con él.” (Pérez, M. 2003)

La implementación del ABP ha permitido como lo menciona Juan José Vergara (2015) que los estudiantes tengan la oportunidad de indagar, experimentar, que el estudiante aprenda el qué, el cómo, pero también el cuándo, el dónde y el para qué (p. 14). El estudiante es el actor principal; este adquiere conocimientos, habilidades y actitudes a través de temas de su interés convirtiéndose en protagonista de su aprendizaje, sintiéndose seguro de las relaciones que establece con sus pares, confiar en sus posibilidades de hacer y pensar, plantear soluciones, evaluar resultados, generar hipótesis; todo sin miedo a equivocarse y ante todo sin miedo a asombrarse del mundo y contexto que lo rodea.

La formación y acompañamiento lleva al desafío de proponer nuevos cambios en la estructura de la clase; pues el ambiente del salón se transforma por completo, procurando que la capacidad de asombro, la observación, la imaginación y exploración con la realidad, jueguen un papel importante para introducir a los estudiantes a la investigación, a la pregunta, a la duda y a la hipótesis; como eje del proceso de enseñanza y aprendizaje. Y no solo se quedan en ese lugar llamado salón de clase, se invitan a conocer, explorar y reconocer lugares que favorecen el aprendizaje, la socialización y la lúdica.

Cada uno de estos elementos lleva a reflexionar frente los procesos de enseñanza aprendizaje impartidos, dando lugar a un cambio de paradigma pedagógico frente a los modelos tradicionales de enseñanza y ver el ABP como un eje diferenciador en cada uno de los Proyectos Lúdico Pedagógicos de las instituciones educativas y se enfoque en su lugar a estimular la participación de los estudiantes en procesos de aprendizaje interdisciplinarios, en el deseo por aprender y enfocados en la realidad e individualidad de los estudiantes; sin dejar de lado las orientaciones curriculares. Asimismo, nuestro principal reto es el de generar aprendizajes por medio de experiencia significativas, mediante las actividades y propuestas pedagógicas los niños y niñas *aprenden haciendo* pues les permite recordar lo aprendido; para los estudiantes en edad preescolar es de vital importancia manipular, actuar y observar para construir su propio conocimiento.

El mejor aprendizaje que se puede generar en nuestros estudiantes es el que ellos mismos construyen y esto ocurre cuando docentes y estudiantes están comprometidos en la elaboración de un aprendizaje significativo y es de esta manera que se debe permitir que cada estudiante cree sus prototipos de ideas ya que de esta manera reorganiza su aprendizaje. En consecuencia, se desarrollan los valores al *Aprender a vivir juntos* pues ayudan a construir la convivencia que se quiere para vivir en comunidad; se desarrolla autoestima y auto conocimiento, resolución de conflictos sin violencia y tolerancia a las diferencias.

¿Cómo lograr que los estudiantes apliquen los métodos de la filosofía para tratar reflexivamente problemas cotidianos en las prácticas pedagógicas en el grupo, que ayuden desde la FpN, a fortalecer los lazos de fraternidad y aceptar la diferencia?

Como resultado del análisis del comportamiento de los compañeros y padres de familia en cuanto a la diferencia debido a su condición del estudiante y múltiples capacidades excepcionales y las inquietudes de los estudiantes surge la idea del proyecto.

Es importante trabajar dentro de todas las instituciones FpN, los cuales se deben integrar a los contenidos de la malla curricular y el currículo siendo este, un proceso de formación investigativa entre los niños, padres y docentes, fomentando un aprendizaje significativo de temas que parten de los intereses y gustos de los pequeños; siendo así más llamativo para ellos.

Por lo anterior, se trabajará el proyecto FpN el cual nace del interés de los niños por conocer todo lo relacionado con el mundo de su compañero, inicialmente se realizó una lluvia de ideas sobre: qué les gustaría conocer, aprender, investigar y observar. Los niños después de mencionar diferentes temáticas, las se ejecutarán de manera lúdica y transversalizado con los diferentes contenidos y dimensiones de aprendizaje.

Se realizarán diferentes actividades que les permitan aprender los contenidos del periodo, resolver sus hipótesis inicialmente planteadas, dinámicas de motricidad fina, observación y reconocimiento de las características especiales que presenta sus compañeros, a través de videos pedagógicos acordes para su edad, creaciones artísticas con diferentes materiales, estimulación auditiva y corporal con canciones, habilidades comunicativas que les permitan entrar en el mundo de la lectura y la escritura, desarrollando la imaginación y la creatividad de la cual goza el compañero Martín.

Es importante resaltar que la práctica pedagógica en el aula permite que los aprendizajes y contenidos curriculares aporten saberes de la vida cotidiana o conocer sobre temas de interés para los pequeños, quienes son los que eligen lo que quieren aprender y así transversalizar los

contenidos establecidos dentro de la ley para el grado de escolaridad de los niños, siendo de esta forma más llamativo y motivador para adquirir aprendizajes significativos.

Así como en este proyecto el saber está anclado en la práctica a través de las vivencias y el aprendizaje de la diferencia y diferentes habilidades como mecanismos como construcción de nuevos conocimientos y el fortalecimiento o corrección de teoría y premisas del antiguo modelo educativo, llega la filosofía como un factor que pregunta y cuestiona las diferentes realidades sobre el aprendizaje como una práctica autónoma para convertirlo en una construcción colectiva.

Si bien la filosofía es una ciencia ancestral en las mallas curriculares de las instituciones educativas que aún no se incorpora en la filosofía para niños en los pensum o planes ejecutivos por ello esta articulación promueve la exploración, el descubrimiento, la confianza en sí mismo y la destreza; esta ejecución fue dialogada con los padres de familia a través de un encuentro dónde se visualizó los aspectos positivos de la diferencia, resaltando las actitudes e inteligencias múltiples; un reto que se tiene como sistema educativo, como docentes y como padres de familia en la formación de los niños y las niñas desde temprana edad, en esta conversación el dialogo constructivo fue el protagonista, un espacio para las preguntas y las reflexiones, también para plantear tareas en cuanto el cómo deben ser los procesos de enseñanza a través de las preguntas, como los niños desde la naturalidad pueden cuestionar al mundo y como la diferencia en los estudiantes, convierte un saber plural como lo es el conocimiento, en una especificidad con diferentes modelos de aplicación.

¿cuáles son los aportes que su propuesta pedagógica hace a la producción de conocimiento pedagógico?

Mis proyecciones para la propuesta pedagógica es lograr que los estudiantes y padres de familia mediante las diferentes actividades logren aceptar la diferencia sin discriminación ninguna, puesto que todos los niños tienen derecho a la educación y a un aprendizaje significativo, que en el caso de la propuesta parte de los saberes prematemáticos sobre la geometría activa a partir de la resolución de problemas los cuales proporcionan experiencias en aspectos de relaciones cualitativas y cuantitativas que los estudiantes asimilan de manera intuitiva, favoreciendo el desarrollo del pensamiento lógico matemático.

Desde otros campo del saber mi propuesta desde el saber ser, permite pasar progresivamente del pensamiento pre.lógico al lógico interpretando las relaciones, cualitativas y cuantitativas de los fenómenos que en la vida diaria se le presentan, desde la observación poder descubrir el mundo que lo rodea, estableciendo relación de espacio tanto con su propio cuerpo como en el espacio gráfico.

Los objetivos serán logrados a través de diferentes actividades lúdicas que generen en el estudiante capacidad de asombro y las ganas por aprender de una manera divertida. Es importante resaltar la participación de las familias en los procesos, dado que los niños son los protagonistas del aprendizaje.

Una de las estrategias aplicadas es a partir de las inteligencias múltiples, se puede llegar a las capacidades básicas aprendiendo desde dos perspectivas para llegar a todos los estudiantes destacando algunas inteligencias como: lógico matemáticas, lingüístico-verbal, interpersonal, naturalista, matemáticas contextualizada, juego y trabajo cooperativo, investigación y manipulación.

Cuento con un excelente grupo de trabajo el cual me permite fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje logrando un aprendizaje significativo en los estudiantes.

El concepto de actividad cuando se habla de la teoría socio-cultural lo estableció el estudioso Vygotsky(1994 y lo ejecutó Leontiev con el objetivo de explicar y estudiar las prácticas humanas en relación con el desarrollo, por otra parte la perspectiva histórico-cultural considera la Actividad como la “célula del actuar humano” lo que quiere decir que posee un carácter tanto social como histórico contextualmente situados, concluyendo así que retirar algunos de los conceptos mencionados ya sea la actividad humana o vida social el sistema perdería sentido y no tendría estructura alguna.

Implementación

La actividad surgió según lo planeado, los estudiantes disfrutaron, aprendieron y generaron hipótesis de la situación, intervinieron los padres de familia dado que algunos niños necesitaron el acompañamiento para realizar la actividad. ES necesario aclarar que mediante la actividad pueden surgir ideas, análisis, preguntas por parte de los estudiantes ya que toda actividad las genera inquietudes y dudas entre los estudiantes, en la cual adquirieron conocimientos, habilidades y destrezas, manteniendo un interés permanente convirtiéndose en protagonistas de su aprendizaje, sintiéndose seguros de las relaciones que establece con sus pares, confiar en sus posibilidades de hacer y pensar, plantear soluciones, evaluar resultados, generar hipótesis; todo sin miedo a equivocarse y ante todo sin miedo a asombrarse del mundo y contexto que lo rodea.

La formación y acompañamiento lleva al desafío de proponer nuevos retos entre ellos cambios en la estructura de la clase; pues el ambiente del salón se transforma por completo a la virtualidad, procurando que la capacidad de asombro, la observación, la imaginación y exploración con la realidad, jueguen un papel importante para introducir a los estudiantes a la investigación, a la pregunta, a la duda y a la hipótesis; como eje del proceso de enseñanza y aprendizaje. Y no solo se quedan en ese lugar llamado salón de clase, los proyectos de aula invitan a conocer y reconocer lugares que favorecen el aprendizaje, la socialización y la lúdica para beneficio y aprendizaje de los estudiantes en los diferentes contextos.

Se indagó entre los estudiantes conocimientos previos sobre la actividad a realizar con preguntas como:

¿Qué crees que se puede hacer con el material solicitado?

¿Sabes qué número esta después de 55?

¿Qué número es mayor 68 o 70?

¿Qué esperan de la actividad?

¿Para qué es importante aprender a sumar?

Tiempo antes de iniciar la clase, la docente ubico imágenes de diferentes números, repartidas en los espacios donde los niños los pudieran visualizar a través de la cámara, dado que no fue posible la alternancia en la institución y en sus casas también ubicaron los vasos con los números.

La profesora solicitó la participación de cinco (5) estudiantes para que desarrollen la actividad que se va a realizar.

Se realizó la lectura del cuento la cosecha de naranjas, los estudiantes voluntarios desarrollaron las acciones que allí se mencionaron y asumieron el papel de cada uno de los personajes que ellos escogieron, a fin de recrear el cuento según su propia creatividad e imaginación.

Se realizó la lectura formal del cuento sin omitir detalles para que los estudiantes compararan lo que desarrollaron con lo que aparece en él.

Se hizo una pequeña retroalimentación del cuento y se evaluó lo aprendido oralmente.

Al finalizar la actividad, se les pidió a los niños que realizarán un dibujo del cuento y recrearán una galería de dibujos para que ellos observaran y comparen los diferentes dibujos y nominen y tracen los números allí mencionados.

Observaron las imágenes ubicadas por la docente e identificaron los números que encontraron en nuestro entorno. Mediante la actividad los estudiantes aprenden a potenciar la psicomotricidad fina, el conteo, su proceso lógico matemático y el respeto por el turno.

Análisis y Discusión

Desde una mirada holista, se analiza el contexto teórico el cual se usó durante esos momentos en la secuencia didáctica y se logró evidenciar varios aspectos los cuales se van a exponer en el siguiente texto. La secuencia didáctica tuvo varios momentos muy importantes de los que se analizaron y descubrieron durante la practica distintas facetas conductuales y motrices de los infantes las cuales fueron muy satisfactorias para nuestra secuencia didacta ya que demostró que la pertinencia de esta cumplía con los objetivos que se plantearon desde un principio.

Johnson & Johnson (1986) destacan que el trabajo en equipo es sumamente importante para llegar a un objetivo, pero este solo puede ser alcanzado cuando todos los participantes están en pro de conseguir dichos objetivos, por eso desde la secuencia didáctica se enfatizó en el trabajo en equipo como herramienta principal para realizar las actividades.

El fin de la secuencia didáctica fue crear en los estudiantes hábitos de trabajo, el respeto por el otro, logrando organizar el conocimiento además de planificar diversas actividades a nivel cognitivo y motriz. Desde la teoría de Piaget (1969) sobre el desarrollo cognitivo en los infantes se entiende que estos adquieren herramientas propias para resolver diferentes dudas dependiendo de cómo el estudiante afronte los problemas que la realidad le provea, en este caso fue la secuencia didáctica la que le puso el reto al infante el cual este debía resolver y lograr mejorar su desarrollo cognitivo en base a la realización de la actividad, a su vez esto no solo está en la barrera cognitiva si no que se enriquece con la motricidad adquirida por el estímulo que se le da al alumno en las diferentes facetas de la actividad, esto a su vez genera un aprendizaje motriz desde la lúdica que permite que los niños aprendan desde el juego, y esto último es el pináculo

de la secuencia didáctica el cual pretende el desarrollo de manera óptima en la parte motriz y cognitiva por medio de la lúdica

Se sabe que el pensamiento numérico se va adquiriendo por procesos lo que quiere decir que es gradual y va cambiando su manifestación en la medida en que cada estudiante pueda pensar en lo que es un número y su representación como tal.

Resulta importante el desarrollo de actividades donde el estudiante pueda predecir, calcular mentalmente resultados ya que los procesos mentales se van manifestando de acuerdo al desarrollo del pensamiento y se pudo notar en esta actividad que los estudiantes que han tenido mayor contacto con el objeto de estudio y relación con el aprendizaje a través del juego, responden con mayor rapidez y asertividad, siguen instrucciones con mayor facilidad.

Conclusiones

La educación debe cumplir una función facilitadora que permita mejorar la convivencia ciudadana, implementando proyectos que favorezcan la formación de actitudes de vida, mediante escenarios de aprendizaje y de relaciones sociales, pues, como bien se sabe, la educación atraviesa la existencia humana y contextualizada; la educación es un proceso de comunicación, es decir, de diálogo, de reflexión colectiva, de puesta en común, de participación.

Por lo anterior, se debe ver a la educación como un proceso permanente de comunicación dialógica y participativa en cuanto a la producción colectiva de conocimientos, al aprendizaje y a la pedagogía. Así mismo, la educación debe ser un eje articulador que facilite una adecuada preparación que permita afrontar, de manera acertada, los diferentes desafíos que se presentan en la actualidad y que constantemente trae nuevas manifestación y necesidad de búsquedas. Por lo cual, en la educación debe proporcionarse en condiciones sociales y éticas que favorezcan el aprendizaje como una actividad creativa, siendo conscientes de que el aprendizaje es un proceso de toda la vida.

Es imperante la construcción de significados y sentidos que propicie la relación entre individuo - individuo, y entre individuos con su contexto, donde exista una retroalimentación constante de las acciones socio – culturales, donde se formen seres humanos sensibles ante su realidad y su entorno, con elementos que constituyan una manera diferente de ver el mundo, para lo cual implica un cambio trascendental en nuestro accionar actual.

Referencias

- Johnson, R., & Johnson, D. (2010). El trabajo en equipo como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela primaria. Secretaria de Educación. Universidad Pedagógica Nacional. Unidad UPN 042. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/27833.pdf>
- Piaget, Jean (1969). El nacimiento de la inteligencia en el niño. Madrid: Aguilar, S. A.
- Rafael Linares, A. (2008). Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky. Master En Paidopsiquiatría. Bienio 2007 – 2009. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/Teorias_desarrollo_cognitivo.pdf

Anexos

Evidencia video de sustentación y fotos de la actividad realiza

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mmoralesber_unadvirtual_edu_co/EqUwf3EwkzhCo1k9tUFo88kBGsinON4oySRpZI3ieQM_og?e=x2bBk9